«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБКПУ «Печенгское МБО»

И.М. Маловичко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Положение**

**О районном литературном сражении по чтению стихов**

**«Мы о войне стихами говорим»**

к 76-годовщине Победы в Великой Отечественной войне

**1. Общие положения**

 Центральная детская библиотека и детская библиотека-филиал №3 Муниципального бюджетного культурно-просветительного учреждения «Печенгское межпоселенческое библиотечное объединение» проводят районное литературное сражение «Мы о войне стихами говорим» (далее – Литературное сражение) – соревновательное мероприятие по чтению вслух наизусть стихотворений о Великой Отечественной войне, а также прозы на военную тематику.

**2.      Цели и задачи конкурса:**

* Воспитание патриотизма, чувства гордости и сопричастности к героическому прошлому Отчизны, к военной истории России.
* Воспитание нравственности, повышение духовной культуры через интерес к литературным произведениям, посвященным событиям Великой Отечественной войны 1941 – 1945.
* Формирование навыков выразительного чтения поэтических произведений.
* Расширение читательского кругозора детей. Повышение интереса к творчеству поэтов Мурманской области у детей и юношества.
* Содействие творческому развитию детей и подростков и дать возможность проявить свои таланты.
* Расширение круг участников информационных, образовательных и культурно-просветительских программ библиотек МБКПУ «Печенгское МБО».

**3. Участники конкурса.**

 В Литературном сражении принимают участие команды учащихся 5 – 9 классов. От каждой школы – одна команда. Состав каждой команды строго 6 человек.

**4. Порядок проведения Литературного сражения.**

Литературное сражение чтецов проводится в три раунда:

**I раунд**: **чтение стихотворений о Великой Отечественной войне наизусть каждым участником команды**. Стихотворение должно соответствовать возрасту участника. Жюри оценивает выступление каждого выступающего отдельно по 10 бальной шкале, полученные баллы складываются и становятся общим результатом команды.

**II раунд**: **чтение с листа прозы на военную тематику**. Организаторы подготовили отрывки из книг о Великой Отечественной войне. В процессе соревнования участник произвольным образом выбирает открытку с номером, за которым зашифрована книга, называет произведение и автора. Первой начинает команда, набравшая наибольшее количество баллов в первом раунде. Для чтения предлагаются отрывки из книг для среднего школьного возраста, отрывок не больше одной страницы. Количество участников для данного раунда – **2 (два) участника** от каждой команды. Жюри оценивает выступление каждого выступающего отдельно по 10 бальной шкале, полученные баллы складываются и становятся общим результатом команды.

**III раунд**: **творческий (домашнее задание).** Каждой команде предлагается заранее подготовить видеоролик (домашнее задание). Сюжет ролика может быть совершенно любым – песня, стихотворение, видеозарисовка. Главное, чтобы ролик соответствовал теме Литературного сражения. Продолжительность видеоролика не должна превышать 3 минуты. Домашние задание необходимо принести в день Литературного сражения на электронном носителе.

**Литературное сражение проводится: 06 мая 2021 года.** Время проведения – с 14 до 16 часов. Литературное сражение начинается в 14 часов. Команды должны собраться в библиотеке за 15 минут до начала мероприятия.

**06 мая** – в Центральной детской библиотеке Никеля, Мира, 22

**06 мая**  – в детской библиотеке филиале № 3, г. Заполярный, ул. Бабикова, д. 15 А

**Заявки принимаются по 04 мая 2021 года,** согласно Приложению №1. Заявку можно подать по электронному адресу:

- Центральная детская библиотека (п. Никель): cdbNikel@yandex.ru

- Детская библиотека-филиал №3 (г. Заполярный): db3zapolyarny@yandex.ru

4.4. Контактные номера для вопросов:

- Центральная детская библиотека: 5-08-37;

- Детская библиотека-филиал №3: 6-29-55.

**5. Основные критерии оценки:**

Жюри оценивает технику и артистизм выступающего участника по 10-бальной шкале. Наивысший балл — 10, низший — 2.

**Техника чтения.** При оценке техники чтения член жюри должен следить за правильным использованием ударений, интонационными акцентами на знаках препинания, общим качеством речи. Естественные логопедические дефекты, присутствующие в речи участника не должны влиять на оценку его выступления.

Выбор оценки остается на усмотрение члена жюри. Член жюри обязан судить выступления участников честно и непредвзято.

**Артистизм.** Оценка артистизма выступающего участника целиком и полностью остается на усмотрение члена жюри.

**6.    Жюри:**

Жюри Литературного сражения подбирается оргкомитетом. Оргкомитеты самостоятельно определяют персональный состав членов жюри. Количество членов жюри не должно быть меньше 3 и больше 5 человек. Жюри имеет право определить победителей в индивидуальном зачёте и вручить грамоты.

**7.** **Награждение победителей:**

 Каждой команде вручается диплом первой, второй или третей степени, в соответствии с итогами Литературного сражения. Все члены команды получают диплом участника.

***Индивидуальное первенство в Литературном сражении.*** Жюри определяет трёх лучших чтецов среди всех представленных команд Литературного сражения с вручением им Грамот и памятных призов.

Руководители команды, педагоги получают благодарственные письма.

**Приложение №1**

ЗАЯВКА

**на участие в районном литературном сражении по чтению стихов**

**«Мы о войне стихами говорим»**

к 76-годовщине Победы в Великой Отечественной войне

Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название команды: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Капитан команды: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав команды:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия и имя | класс | Название стихотворения |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО педагога, принимающего участие в подготовке участников | Должность педагога |
|  |  |

Контактный номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_